

**BEDØMMELSESEGLEMENT**

**FOR**

**GymDanmarks**

**Efterskole DM i rytme**

## Indhold

Dommerkollegiet.....	3
Karakterafgivning.....	3
Antal gymnaster.....	3
Vindere .....	3
Fradrag.....	3
Dommerteam T (teknisk) .....	3
Dommerteam K (kunstnerisk) .....	3
Dommerteam U (udførsel) – Serie 1 .....	3
Dommerteam U (Udførsel) – Serie 2 .....	3
Bold .....	3
Tov.....	3
Tøndebånd .....	3
Køller.....	4
Teknisk dommerskema (junior/senior fri/senior - serie 1) .....	4
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 krop).....	4
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 bold).....	5
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tov).....	5
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tøndebånd) .....	5
Teknisk dommerskema (efterskole - serie 2 køller) .....	6
Kunstnerisk dommerskema - serie 1 .....	7
Kunstnerisk dommerskema - serie 2 .....	7

## **Dommerkollegiet**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## **Karakterafgivning**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## **Antal gymnaster**

Hvis et hold ikke fuldfører påbegyndt konkurrence med minimumsantal gymnaster, bedømmes holdet uden for konkurrence. Se reglement for Efterskole DM i rytme.

## **Vindere**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## **Fradrag**

### **Dommerteam T (teknisk)**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### **Dommerteam K (kunstnerisk)**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### **Dommerteam U (udførelse) – Serie 1**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### **Dommerteam U (Udførelse) – Serie 2**

***Foruden de skitserede fradrag fra serie 1, er der følgende fradrag for arbejde med håndredskab.***

### **Bold**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### **Tov**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### **Tøndebånd**

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## Køller

	Små fejl (0,1) 1-2 gymnaster	Middel fejl (0,2) > 2 gymnaster	Store fejl (0,4)
<b>Sving kredsnings ottetalsbevægelser</b>			
Svingene udføres ikke med samme bevægelsesenergi	x	x	
Kroppen arbejder ikke med og afspejler køllebevægelsen	x	x	
Sving og kredsnings udføres ikke med en næsten strakt arm	x	x	
Ottetalsbevægelsen er ikke tydelig med skiftevis bøjning/strækning af arme	x	x	
<b>Møller</b>			
Møllerne udføres ikke med strakte arme .	x	x	
Møllerne udføres ikke med samlede hænder.	x	x	
<b>Rotationer</b>			
Rotationer udføres ikke korrekt i den valgte bane.	x	x	
Rotationer udføres ikke med strakte arme	x	x	
<b>Kast/grib</b>			
Kastebevægelsen udgår ikke fra kroppens centrum	x		
Koordinationen mellem kroppens bevægelser og kastet mangler	x	x	
Gribningen er ikke korrekt	x	x	
Tab af kølle	x		
<b>Udvekslinger</b>			
Udvekslinger sker ikke i en harmonisk overgang til næste bevægelse	x	x	
<b>Andre fradrag</b>			
Køllerne holdes ikke korrekt det meste af serien			x
Køllerne bruges som rytmebinde en stor del af serien			x
Manglende frigjorthed i behandling af køllerne		x	x
Hjælp udefra (nyt redskab)		x (0,3)	
Hvis en gymnast er helt ude af billedet (f.eks. ved at hente et tabt redskab)			x
Hvis en gymnast i slutningen af serien taber sit redskab, og undlader at hente dette, og derved afslutter serien uden sit redskab			x

## Teknisk dommerskema (junior/senior fri/senior - serie 1)

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 krop)

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 bold)

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tov)

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

### Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tøndebånd)

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## Teknisk dommerskema (efterskole - serie 2 køller)

<b>Efterskole - Køller</b>	Stævne: _____	Række: _____
<b>Teknisk dommer</b>		

<b>Redskabstekniske sværheder</b>	<b>à points</b>								
<b>Gruppe 1: Sving/Kredsninger/Ottetal</b>	0,3								
3 sving/kredsninger à 0,1 point									
<b>Gruppe 2: Rotationer</b>	0,2								
2 rotationer à 0,1 point									
<b>Gruppe 3: Køller i én hånd</b>	0,2								
2 bevægelser a' 0,1 point									
<b>Gruppe 4: Møller</b>	0,2								
2 møller à 0,1 point									
<b>Gruppe 5: Kast/grib til sig selv</b>	0,2								
2 kast à 0,1 point									
<b>Gruppe 6: Udvekslinger m/kast</b>	0,4								
2 udvekslinger à 0,2 point									
1 kast over 4 m	0,2								
<b>Gruppe 7: Udvekslinger u/kast</b>	0,4								
2 udvekslinger à 0,2 point									
<b>Gruppe 8: Samarbejdselementer</b>	0,6								
2 element à 0,3 point									
<b>Basis - redskabsteknisk</b>	<b>2,7</b>								
<b>Bonus:</b>									
<b>max. 5 elementer à 0,1 point</b>	<b>0,5</b>								
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib sker i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger <b>uden kast</b>									
<b>To successive udvekslinger med kast</b>									
<b>Køller:</b> Tril med køllen på en kropsdel – arm, ryg, mave eller ben									
<b>Køller:</b> Assymetrisk bevægelse med køllerne i en kropssværhed – begge køller skal være i bevægelse, men i hvert sit plan og/eller retning									
<b>I alt</b>	<b>3,2</b>								

## Kunstnerisk dommerskema - serie 1

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer

## Kunstnerisk dommerskema - serie 2

Se bedømmelsesreglement for Grand Prix Rytme konkurrencer