

**BEDØMMELSESEKSEMPLER
FOR
GymDanmarks
GRAND PRIX RYTME KONKURRENCER**

Indhold

Dommerkollegiet.....	3
Karakterafgivning.....	3
Antal gymnaster	3
Vindere	4
Fradrag.....	4
Dommerteam T (teknisk).....	4
Dommerteam K (kunstnerisk)	4
Dommerteam U (udførsel) – Serie 1	5
Dommerteam U (Udførsel) – Serie 2.....	6
Bold.....	6
Tov	7
Tøndebånd.....	8
Vimpel.....	9
Teknisk dommerskema (mikro/mini/mini mono- serie 1)	10
Teknisk dommerskema (mini- serie 2 krop)	11
Teknisk dommerskema (mini - serie 2 bold)	12
Teknisk dommerskema (mini - serie 2 tov)	13
Teknisk dommerskema (mini - serie 2 tøndeband).....	14
Teknisk dommerskema (pige/tweens - serie 1)	15
Teknisk dommerskema (pige - serie 2 krop)	16
Teknisk dommerskema (pige - serie 2 bold).....	17
Teknisk dommerskema (pige - serie 2 tov).....	18
Teknisk dommerskema (pige - serie 2 tøndeband)	19
Teknisk dommerskema (pige - serie 2 vimpel).....	20
Teknisk dommerskema (junior/senior fri/senior - serie 1)	21
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 krop)	22
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 bold)	23
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tov)	24
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tøndeband).....	25
Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 vimpel).....	26
Kunstnerisk dommerskema - serie 1	27
Kunstnerisk dommerskema - serie 2	28

Dommerkollegiet

Dommerkollegiet består af 3 dommerteams.

T (teknisk):	et dommerteam, der bedømmer den tekniske værdi
K (kunstnerisk):	et dommerteam, der bedømmer den kunstneriske værdi
U (udførelse):	et dommerteam, der bedømmer udførelsen

Hvert dommerteam består af 2-3 dommere.

Karakterafgivning

Dommerteam T har 6,0 points – med tiendedels intervaller

Dommerteam K har 4,0 points – med tiendedels intervaller

Dommerteam U har 10,0 points – med tiendedels intervaller

Hver dommer afgiver én karakter. Den endelige karakter for en serie findes ved at sammenlægge gennemsnitskarakteren for henholdsvis det tekniske, det kunstneriske samt udførelsesdommerteamet.

Der er lukket votering, og de tre dommerteams karakterer samt den endelige karakter tilkendes mundtlig af speakeren. Endelig karakter efter godkendelse af dommer 1 i hvert team.

Der lægges niveau efter minimum hold nummer 2.

Afstand mellem et dommerteams karakterer:

Max afstand ved 2-3 dommere i dommerteams er max 0,4 point uanset karakterniveau og bedømmelsestype.

Ved 4 dommere falder den højeste og laveste karakter bort, og gennemsnit mellem de to midterste anvendes. Afstanden mellem de to midterste må ikke være større end 0,3 point.

Såfremt disse grænser overskrides sammenkaldes involveret dommerteam.

Afrunding af karakterer:

Den endelige karakter har 2 decimaler. En afrunding sker ved 3. decimal efter de almindelige matematiske afrundingsregler, så karakteren ender på 2 decimaler. Eksempel: 1,267 afrundes til 1,27.

Hvis uforudsete bedømmelsesproblemer opstår, kan det fulde dommerkollegie sammenkaldes.

Antal gymnaster

Hvis et hold ikke fuldfører påbegyndt konkurrence med minimumsantal gymnaster, bedømmes holdet uden for konkurrence. Se under rækkereglementer (Mikro-Mini-Mini mono/Pige-Tweens/Junior-Senior Fri-Senior)

Vindere

Vindere af en division er det hold, som har opnået højeste pointtal ved sammenlægning af slutkaraktererne fra serie 1 og serie 2 eller serie 1 alt efter hvilken række holdet stiller op i. Se det Generelle reglement.

Hvis to eller flere hold ved konkurrencens afslutning har opnået samme pointtal, deles placeringen, således at placeringen nedenunder udgår.

Eksempel:

Ved sammenfald på guldmedaljen springes sølvmedaljen over (2 x guld, bronze)

Ved sammenfald på sølvmedaljen springes bronzemedaljen over (guld, 2 x sølv, 4. plads)

Ved sammenfald på bronzemedaljen springes 4. pladsen over (guld, sølv, 2 x bronze, 5. plads)

Fradrag

Dommerteam T (teknisk)

Hændelse	Fradrag
For kort serie	0,1 point pr manglende sekund *
For lang serie	Tid > 5 sekunder, fradrag 0,1 point pr sekund* Tid ≤ 5 sekunder, intet fradrag
* tidtagning starter ved gymnasternes første bevægelse.	
Overskridelse af gulvareal	0,1 point pr gang en gymnast er uden for stregen
Redskab ud af gulvareal	0,1 point pr gang et redskab rører gulvet uden for stregen
Løft (mikro, mini, mini mono, pige, tweens)	0,5 point pr løft

Dommerteam K (kunstnerisk)

Hændelse	Fradrag
Koreografi og musik skal slutte samtidig	0,1 point
Musik opfattes som baggrundsmusik	0,3 point
Musik er ringe/dårlig i sin sammenhæng	0,2 point
Hjælp fra instruktør	0,3 point
Fejl i koreografien	0,1 point pr. gang
Uæstetisk dragt eller for langt skørt/dragt	0,3 point
Passivt redskab (hvis redskab er passivt i to eller flere øvelser.	0,1 point pr. gang
Make up og neglelak (mikro, mini, mini mono)	0,3 point
Ansigts make up (pigerække)	0,3 point

Dommerteam U (udførsel) – Serie 1

1	Gymnastisk kvalitet	
	Holdning	0,1 point/gang
	Total rytmisk gymnastik	0,3 – hele serien
	Utilstrækkelig udstrækning	0,1 point/gang
2.	Ensartethed i gruppen	
	Let usikkerhed i udførelsen	0,1 point/gang
	Flere sekvenser med usikkerhed, der forstyrrer udførelsen	0,2 point/gang
3.	Kropsbevægelser	
	Lettere mangelfuldt, utilstrækkeligt bevægelsesudslag	0,1 point/gang
	Uklar form	0,1 point/gang
	Ekstra bevægelse	0,1 point/gang
4.	Balancer og pivot'er	
	Unødig bevægelse (ikke hop eller skridt)	0,1 point/gang
	Unødig hop eller skridt	0,2 point/gang
	Uklar form	0,1 point/gang
	Tab af balance med støtte ved skridt, hånd, fod, eller andre dele af kroppen	0,3 point/gang
	Total tab af balance ved et fald	0,4 point/gang
5.	Hop og spring	
	Uklar figur/form	0,1 point/gang
	Tung landing	0,1 point/gang
	Manglende udstrækning i formen	0,1 point/gang
	Utilstrækkeligt løft af kroppens tyngdepunkt	0,1 point/gang
6.	Forflytning	
	Manglende flow	0,1 point/gang
	Manglende lethed	0,1 point/gang
	Sammenstød mellem gymnaster	0,1 point/gang
	Sammenstød, hvor udførelsen tydeligt ødelægges	0,3 point/gang
7.	Præcision i bevægelserne	
	Upræcise planer og retninger	0,1 point/gang
	Manglende præcision i figurerne/opstillingerne	0,1 point/gang
8.	Fradrag for hele gruppen	
	Samme tekniske fejl/bevægelse for 3 eller flere gymnaster	0,3 point/gang
9.	Bonuspoint	+ 0,1 point

Dommerteam U (Udførsel) – Serie 2

Foruden de skitserede fradrag fra serie 1, er der følgende fradrag for arbejde med håndredskab.

Bold

	Små fejl (0,1) 1-2 gymnaster	Middel fejl (0,2) > 2 gymnaster	Store fejl (0,4)
Rytmiske studs			
Hånden er ikke tilpasset boldens form	x	x	
Bolden ændrer retning i studset	x	x	
Tril med bolden			
Bolden ændrer retning	x	x	
Bolden hopper	x	x	
Føring med bolden			
Hånden er ikke tilpasset boldens form	x	x	
Bolden hviler ikke frit i hånden	x	x	
Manglende harmonisk koordination mellem krop og bold	x	x	
Balance med bolden			
Tab	x		
Kast/grib			
Kastebevægelsen udgår ikke fra kroppens centrum	x	x	
Bolden forlader ikke hånden over fingerspidserne, og arme og krop strækkes ikke maksimalt efter bolden	x	x	
Bolden ruller ikke lydløst ind i hånden over fingerspidserne under gribningen	x	x	
Boldenes svævefase er uens for holdet	x	x	
Bolden berører utilsigtet kroppen ved gribningen i overgangen til næste bevægelse	x	x	
Udvekslinger sker ikke i en harmonisk overgang til næste bevægelse	x	x	
Tab	x		
Andre fradrag			
Manglende koordination mellem krop og bold	x		
Manglende frigjorthed i behandling af bolden		x	x
Hjælp udefra (nyt redskab)		x (0,3)	
En gymnast er helt ude af billedet (f.eks. ved at hente et tabt redskab)			x
Hvis en gymnast i slutningen af serien taber sit redskab og undlader at hente dette og derved afslutter serien uden sit redskab			x

Tov

	Små fejl (0,1) 1-2 gymnaster	Middel fejl (0,2) > 2 gymnaster	Store fejl (0,4)
Sjipning			
Overkroppen er ikke opret	x	x	
Benene er utilsigtet bøje	x	x	
Skuldrene er stive og spændte	x	x	
Tovet er ikke holdt tilsigtet i tovenderne	x	x	
Der er uro i tovets bevægelsesbaner	x	x	
Tovet rører utilsigtet gulvet	x	x	
Fødderne rører utilsigtet tovet	x	x	
Arm- og tovbevægelse er ikke koordineret med benarbejdet og kropsbevægelsen	x	x	
Sjipning med dobbeltsving			
Se under sjipning			
Hoften er ikke udstrakt ved dobbeltsving med strakte knæ	x	x	
Sving – kredsnings			
Tovet har urene bevægelsesbaner – bugter, krøller eller laver løkker	x	x	
Tovet berører utilsigtet kroppen	x	x	
Kroppen følger ikke tovets bevægelser	x	x	
Svingene udføres ikke med samme impuls	x	x	
Overgange og retningsændringer forløber ikke harmonisk og dynamisk	x	x	
Udstrakt og/eller delvist udstrakt tov			
Tovet har ikke en aktiv funktion i udstrakt tilstand	x	x	
Kast/grib			
Tovet er ikke udspændt i svævefasen	x	x	
Gribningen bryder tovets bane	x	x	
Tovet gribes et utilsigtet sted	x	x	
Kastet udgår ikke fra kroppens centrum	x		
Koordinationen mellem kroppens bevægelser og kastet mangler	x		
Andre fradrag			
Der opstår knude på tovet	x		
Tovet omvikler eller berører utilsigtet kroppen	x		
Manglende koordination mellem krop og tov	x	x	x
Tab af tov	x		
Manglende frigjorthed i behandling af tov		x	x
Hjælp udefra (nyt redskab)		x (0,3)	
Hvis en gymnast er helt ude af billedet (f.eks. ved at hente et tabt redskab)			x
Hvis en gymnast i slutningen af serien taber sit redskab og afslutter koreografien uden dette			x

Tøndebånd

	Små fejl (0,1) 1-2 gymnaster	Middel fejl (0,2) > 2 gymnaster	Store fejl (0,4)
Sving, kredsnings og vendinger			
Overgange og retningsændringer forløber ikke harmonisk og dynamisk.	x	x	
Sving, kredsnings og vendinger holder ikke den valgte akse	x	x	
Rotationer			
Rotationerne forløber ikke korrekt i den valgt bane	x	x	
Rotationen bliver brudt ved håndskifte	x	x	
Tril			
Tøndebåndet ændrer plan, retning eller hopper	x	x	
Kast/grib			
Kastebevægelsen udgår ikke fra kroppens centrum	x	x	
Tøndebåndenes svævefase er ikke ens for holdet	x	x	
Ved utilsigtet berøring af krop i gribningen	x	x	
Tab	x		
Udvekslinger			
Udvekslinger sker ikke i en harmonisk overgang til næste bevægelse	x	x	
Passage gennem tøndebånd			
Tøndebåndet berører utilsigtet kroppen	x	x	
Andre fradrag			
Tøndebåndet berører utilsigtet kroppen	x	x	
Manglende koordination mellem krop og tøndebånd	x	x	x
Manglende frigjorthed i behandling af tøndebånd	x	x	x
Hjælp udefra (nyt redskab)		x (0,3)	
Hvis en gymnast er helt ude af billedet (f.eks. ved at hente et tabt redskab)			x
Hvis en gymnast i slutningen af serien taber sit redskab og undlader at hente dette og derved afslutter serien uden sit redskab			x

Vimpel

	Små fejl (0,1) 1-2 gymnaster	Middel fejl (0,2) > 2 gymnaster	Store fejl (0,4)
Sving kredsningsbevægelser			
Svingene udføres ikke med samme bevægelsesenergi	x	x	
Kroppen arbejder ikke med og afspejler vimpelbevægelsen	x	x	
Sving og kredsningsbevægelser udføres ikke med en næsten strakt arm og med vimpelpinden som forlængelse af armen	x	x	
Ottetalsbevægelsen er ikke tydelig med skiftevis bøjning/strækning af arme	x	x	
Spiraler			
Spiralfigurerne udføres ikke med regelmæssige cirkelbevægelser i håndledet, men med medbevægelse af hele armen	x	x	
Spiralerne har ikke det tilsigtede omfang, og ikke er fordelt over hele vimpelbåndet	x	x	
Serpentiner			
Serpentinformene udføres ikke med regelmæssige vip i håndledet, men med medbevægelse af hele armen	x	x	
Serpentinerne har ikke det tilsigtede omfang, og ikke er fordelt over hele vimpelbåndet	x	x	
Udstrakt og/eller delvist udstrakt vimpel			
Kast/grib			
Vimpelbåndet bliver ikke udstrakt i svævefasen	x	x	
Koordinationen mellem kroppens bevægelser og kastet mangler	x	x	
Gribningen er ikke korrekt	x	x	
Tab af vimpel	x		
Udvekslinger			
Udvekslinger sker ikke i en harmonisk overgang til næste bevægelse	x	x	
Andre fradrag			
Der opstår knude på vimpelbåndet	x		
Vimpelbåndet smælder utilsigtet	x		
Vimpelbåndet omvikler eller berører utilsigtet kroppen	x		
Manglende frigjorthed i behandling af vimplen		x	x
Hjælp udefra (nyt redskab)		x (0,3)	
Hvis en gymnast er helt ude af billedet (f.eks. ved at hente et tabt redskab)			x
Hvis en gymnast i slutningen af serien taber sit redskab, og undlader at hente dette, og derved afslutter serien uden sit redskab			x

Teknisk dommerskema (mikro/mini/mini mono- serie 1)

Mikro, mini række **Serie 1** Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Tekniske sværheder	à points								
1 Kropsbølge	0,2								
1 Kropsrotation/vridning	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 Lean	0,2								
1 Lean	0,2								
1 Kropsbøjning	0,2								
1 Kropsserie K + K	0,3								
1 Kropsserie K + K	0,3								
Krop i alt	1,8								
1 Balancer / pivot	0,2								
1 Balancer / pivot	0,2								
1 Balanceserie Y+Y	0,3								
1 Spring	0,2								
1 Spring	0,2								
1 Spring	0,2								
4 Armbevægelse à 0,1	0,4								
1 Trin / hoppesekvens	0,3								
1 Trin / hoppesekvens	0,3								
1 Trin / hoppesekvens m. krop / arme	0,3								
3 Smidighed à 0,2	0,6								
2 Akrobatiske à 0,1	0,2								
1 Kombinationsserie	0,4								
1 Kombinationsserie	0,4								

Total / max point **6,0**

Teknisk dommerskema (mini- serie 2 krop)

Mini række serie 2 – krop Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Tekniske sværheder	à points								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Kropsbevægelse	0,2								
1 Balance / pivot	0,2								
1 Balance / pivot	0,2								
1 Balance / pivot	0,2								
1 spring	0,2								
1 spring	0,2								
Total basis sværheder	2,2								

Teknisk dommerskema (mini - serie 2 bold)

Mini - Bold Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: Føringer/Balancer	0,2								
2 føringer/balancer à 0,1 point									
Gruppe 2: Tril	0,3								
3 variationer af tril à 0,1 point									
Gruppe 3: Studs	0,4								
2 studs m. variation à 0,2 point									
1 studs m. variation + forflytning à 0,2 point		0,2							
Gruppe 4: Kast/Grib	0,2								
1 kast til sig selv à 0,2 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,3								
3 udvekslinger à 0,1 point									
Gruppe 6: Samarbejdselement	0,3								
1 samarbejdselement à 0,3 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 8: Kombinationsøvelser	0,6								
3 forskellige øvelser à 0,2 point									
Total redskabsteknisk	2,8								

Teknisk dommerskema (mini - serie 2 tov)

Mini - Tov Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: sving/kredsninger	0,3								
3 x sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,3								
3 x rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Sjippeserier	0,4								
2 sjippeserier m. variation à 0,2 point									
Gruppe 4: Udstrakt tov	0,2								
1 x udstrakt tov à 0,2 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,4								
2 udvekslinger à 0,2 point									
Gruppe 6: Samarbejdselement	0,3								
1 samarbejdselement à 0,3 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 7: Kombinationsøvelser	0,6								
3 forskellige øvelser à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,8

Teknisk dommerskema (mini - serie 2 tøndebånd)

Mini - Tøndebånd Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: Sving/Kredsninger	0,3								
3 sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,3								
3 rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Vendinger	0,3								
3 vendinger à 0,1 point									
Gruppe 4: Variationer af tril	0,1								
1 tril à 0,1 point									
Gruppe 5: Kast/grib til sig selv	0,2								
1 kast à 0,2 point									
Gruppe 6: Udvekslinger	0,4								
2 udvekslinger à 0,2 point									
Gruppe 7: Samarbejdselementer	0,3								
1 element à 0,3 point									
Gruppe 8: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 x brug af venstre hånd à 0,1 point									
Gruppe 9: Kombinationsøvelser	0,6								
3 øvelser à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,8

Teknisk dommerskema (pige/tweens - serie 1)

PIGE TWEENS	serie 1	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer			

Tekniske sværheder	à points								
1 Kropsbølge	0,2								
1 Kropsrotation /vridning	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 kropsbøjning	0,2								
1 Lean	0,2								
1 Contraction	0,2								
1 Release	0,2								
1 Kropsserie K + K	0,3								
1 Kropsserie K + K	0,3								
1 Kropsserie K+K+K	0,4								
1 Kropsserie K+K+K	0,4								
Krop i alt	2,8								
1 Balancer / pivot (A=0,1, B= 0,2)	0,2								
1 Balancer / pivot (A=0,1, B= 0,2)	0,2								
1 Balanceserie Y+Y (A=0,2 / C= 0,3 / D= 0,4)	0,4								
1 Spring (A=0,1, B= 0,2)	0,2								
1 Spring (A=0,1, B= 0,2)	0,2								
1 springserie (A=0,2 / C= 0,3 / D= 0,4)	0,4								
1 Trin/hop i kombination med arme/krop	0,3								
1 Akrobatik	0,1								
1 smidighed	0,1								
1 smidighed	0,1								
1 smidighed	0,1								
1 Kombinationsserie	0,3								
1 Kombinationsserie	0,3								
1 Kombinationsserie	0,3								

Total / max point **6,0**

Teknisk dommerskema (pige - serie 2 krop)

Pige række - krop **Serie 2** Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Tekniske sværheder	à points								
1 kropsbølge	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 balance / pivot (A=0,1 - B=0,2)	0,2								
1 balance / pivot (A=0,1 - B=0,2)	0,2								
1 balance / pivot (A=0,1 - B=0,2)	0,2								
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 springserie (A+A=0,2/ A+B=0,3/ B+B=0,4)	0,4								

Total basis sværheder 2,8

Teknisk dommerskema (pige - serie 2 bold)

Pige - Bold Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: Føringer/Balancer	0,2								
2 føringer/balancer à 0,1 point									
Gruppe 2: Tril	0,3								
3 tril à 0,1 point									
Gruppe 3: Studs	0,2								
2 studs m. variation à 0,1 point									
1 studs m. variation + forflytning à 0,1 point	0,1								
Gruppe 4: Kast/grib til sig selv	0,2								
1 kast grib til sig selv à 0,2 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,3								
3 udvekslinger à 0,1 point									
1 kast over 4 m à 0,3 point	0,3								
Gruppe 6: Samarbejdselement	0,3								
1 element à 0,3 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 8: Kombinationsøvelser	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 10: Arbejde med 2 bolde	0,2								
Arbejde med 2 bolde à 0,2 point									
Basis – redskabsteknisk	2,7								
Bonus:									
max. 5 elementer a' 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Bold: Grib med én hånd efter udveksling med kast over 4 meter									
Bold: Tril over arm-nakke-arm/ arm-brystkasse-arm i en balance									
Bold: Serier af tre små sammenhængende tril på kroppen									
I alt	3,2								

Teknisk dommerskema (pige - serie 2 tov)

Pige - Tov	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer		

	à points								
Redskabstekniske sværheder									
Gruppe 1: sving/kredsninger	0,2								
2 x sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,3								
3 x rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Sjippeserier	0,2								
2 sjippeserier m. variation à 0,1 point									
Gruppe 4: Dobbelthop	0,2								
1 dobbelthop à 0,1/0,2 point									
Gruppe 5: Udstrakt tov	0,1								
1 x udstrakt tov 0,1 point									
Gruppe 6: Kast/grib til sig selv	0,1								
1 x kast à 0,1 point									
Gruppe 7: Udvekslinger	0,3								
3 alm udvekslinger à 0,1 point									
1 x kast over 4 m à 0,2 point	0,2								
Gruppe 8: Samarbejdselement	0,3								
1 samarbejdselement à 0,3 point									
Gruppe 9: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 10: Kombinationsøvelser	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 11: Arbejde med to tove	0,2								
Arbejd med to tove à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,7

Bonus:

max. 5 elementer a' 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Tov: Baglæns hop med dobbeltsving									
Tov: Sejl/ lasso									
Tov: Kast af udstrakt tov									

I alt 3,2

Teknisk dommerskema (pige - serie 2 tøndebånd)

Pige - Tøndebånd	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer		

	à points								
Redskabstekniske sværheder									
Gruppe 1: Sving/Kredsninger	0,3								
3 sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,3								
3 rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Vendinger	0,3								
3 vendinger a' 0,1 point									
Gruppe 4: Variationer af tril	0,2								
2 tril à 0,1 point									
Gruppe 5: Kast/grib til sig selv	0,1								
1 kast à 0,1 point									
Gruppe 6: Udvekslinger	0,2								
1 kast over 4 m. à 0,2 point									
2 udvekslinger à 0,1 point	0,2								
Gruppe 7: Samarbejdslementer	0,2								
1 element à 0,2 point									
Gruppe 8: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 x brug af venstre hånd à 0,1 point									
Gruppe 9: Kombinationsøvelser	0,3								
3 øvelser à 0,1 point									
Gruppe 10: Arbejde med 2 tøndebånd	0,2								
Arbejde med 2 tøndebånd à 0, 2 point									

Basis - redskabsteknisk 2,7

Bonus:

max. 5 elementer à 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib sker i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Tøndebånd: Kast m. rotation om tøndebåndets egen akse									
Tøndebånd: Langt tril over "arm-nakke-arm"/ "arm-brystkasse-arm" i en balance									
Tøndebånd: Spring med byt af tøndebåndet under benet/benene									

I alt 3,2

Teknisk dommerskema (pige - serie 2 vimpel)

Pige - Vimpel Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: sving/kredsninger	0,3								
3 x sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Serpentiner	0,4								
4 x serpentiner à 0,1 point									
Gruppe 3: Spiraler	0,3								
3 spiraler à 0,1 point									
Gruppe 4: Udstrakt vimpel	0,2								
1 x udstrakt vimpel 0,2 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,2								
2 alm udvekslinger à 0,1 point									
1 x kast over 4 m à 0,2 point	0,2								
Gruppe 6: Samarbejdselement	0,3								
1 samarbejdselement à 0,3 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 8: Kombinationsøvelser	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 9: Arbejde med to vimpler	0,2								
Arbejd med to vimpler à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,7

Bonus:

max. 5 elementer à 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Vimpel: Serie af 3 forskellige slags tegninger med skift i planer									
Vimpel: Spiraler omkring vimpelpinden og armen									
Vimpel: Kast vimplen frem ved båndets ende ved pinden og træk tilbage ved båndets anden ende (returkast)									

I alt 3,2

Teknisk dommerskema (junior/senior fri/senior - serie 1)

JUNIOR SENIOR	serie 1	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer			

Tekniske sværheder	à points								
Gruppe 1:									
1 kropsbølge	0,2								
1 kropsbølge	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 kropsserie A (K+K)	0,3								
1 kropsserie A (K+K)	0,3								
1 kropsserie B (K+K+K)	0,4								
1 kropsserie B (K+K+K)	0,4								
Gruppe 2:									
1 statisk balance (A=0,1/ B=0,2)	0,1 / 0,2								
1 dynamisk balance (A=0,1/ B=0,2)	0,1 / 0,2								
1 balanceserie (A+A=0,2/ A+B=0,3/ B+B=0,4)	0,2 - 0,4								
Gruppe 3:									
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,1 / 0,2								
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,1 / 0,2								
1 springserie (A+A=0,2/ A+B=0,3/ B+B=0,4)	0,2 - 0,4								

Total uden suppl. Sværheder 3,8

Supplerende sværheder: à points

(A+A=0,2/ A+B=0,3/ B+B=0,5)									
Krop + balance									
Balance + krop									
Krop + spring									
Spring + krop									
Spring + balance									
Balance + spring									

I alt supplerende sværheder 2,2

Total basis + supplerende 6,0

Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 krop)

Junior/senior række - krop serie 2 Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

Tekniske sværheder	à points								
1 kropsfølger	0,2								
1 kropssving	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 anden kropsbevægelse	0,2								
1 dynamisk balance (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 statisk balance (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 balance s/d (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
1 spring (A=0,1/ B=0,2)	0,2								
Springserie (A+A=0,2/ A+B=0,3/ B+B=0,4)	0,4								

Total basis sværheder 2,8

Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 bold)

Junior/Senior - Bold	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer		

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: Føringer/Balancer	0,3								
3 føringer/balancer à 0,1 point									
Gruppe 2: Serier	0,2								
2 serier à 0,1 point									
Gruppe 3: Tril	0,3								
3 tril a' 0,1 point									
Gruppe 4: Kast/grib til sig selv	0,2								
2 kast til sig selv à 0,1 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,4								
2 kast over 4 m. à 0,2 point									
3 udvekslinger à 0,1 point	0,3								
Gruppe 6: Samarbejdselementer	0,2								
1 element à 0,2 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 x brug af venstre hånd à 0,1 point									
Gruppe 8: Kombinationsøvelser	0,3								
3 øvelser à 0,1 point									
Gruppe 9: Arbejde med 2 bolde	0,2								
Arbejde med 2 bolde à 0,2 point									

Basis - redskabsteknisk **2,7**

Bonus:

max. 5 elementer à 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib sker i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Bold: Grib en hånd efter kast over 4 meter									
Bold: Langt tril over arm-nakke-arm/ arm-brystkasse-arm i en balance									
Bold: Serie af tre små sammenhængende tril på kroppen									

I alt **3,2**

Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tov)

Junior/senior - Tov	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer		

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: sving/kredsninger	0,2								
2 x sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,3								
3 x rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Sjippeserier	0,2								
2 sjippeserier m. variation à 0,1 point									
Gruppe 4: Dobbelthop	0,2								
1 dobbelthop à 0,1/0,2 point									
Gruppe 5: Udstrakt tov	0,1								
1 x udstrakt tov 0,1 point									
Gruppe 6: Kast/grib til sig selv	0,1								
1 x kast à 0,1 point									
Gruppe 7: Udvekslinger	0,2								
2 alm udvekslinger à 0,1 point									
	0,4								
Gruppe 8: Samarbejdselement	0,2								
1 samarbejdselement à 0,2 point									
Gruppe 9: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 10: Kombinationsøvelser	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 11: Arbejde med to tove	0,2								
Arbejd med to tove à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,7

Bonus:

max. 5 elementer a' 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Tov: Baglæns hop med dobbeltsving									
Tov: Sejl/ lasso									
Tov: Kast af udstrakt tov									

I alt 3,2

Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 tøndebånd)

Junior/Senior - Tøndebånd	Stævne: _____	Række: _____
Teknisk dommer		

Redskabstekniske sværheder	à points								
Gruppe 1: Sving/Kredsninger	0,2								
2 sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Rotationer	0,2								
2 rotationer à 0,1 point									
Gruppe 3: Vendinger	0,2								
2 vendinger a' 0,1 point									
Gruppe 4: Variationer af tril	0,2								
2 tril à 0,1 point									
Gruppe 5: Kast/grib til sig selv	0,1								
1 kast à 0,1 point									
Gruppe 6: Udvekslinger	0,6								
2 kast over 4 m. à 0,3 point									
2 udvekslinger à 0,1 point		0,2							
Gruppe 7: Samarbejdselementer	0,2								
1 element à 0,2 point									
Gruppe 8: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 x brug af venstre hånd à 0,1 point									
Gruppe 9: Kombinationsøvelser	0,3								
3 øvelser à 0,1 point									
Gruppe 10: Arbejde med 2 tøndebånd	0,2								
Arbejde med 2 tøndebånd à 0, 2 point									

Basis - redskabsteknisk **2,7**

Bonus:

max. 5 elementer à 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib sker i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Tøndebånd: Kast m. rotation om tøndebåndets egen akse									
Tøndebånd: Langt tril over "arm-nakke-arm" / "arm-brystkasse-arm" i en balance									
Tøndebånd: Spring med byt af tøndebåndet under benet/benene									

I alt **3,2**

Teknisk dommerskema (junior/senior - serie 2 vimpel)

Junior/senior - Vimpel Stævne: _____ Række: _____
Teknisk dommer

	à points								
Redskabstekniske sværheder									
Gruppe 1: sving/kredsninger	0,3								
3 x sving/kredsninger à 0,1 point									
Gruppe 2: Serpentin	0,3								
3 x serpentin à 0,1 point									
Gruppe 3: Spiraler	0,3								
3 spiraler à 0,1 point									
Gruppe 4: Udstrakt vimpel	0,2								
1 x udstrakt vimpel 0,2 point									
Gruppe 5: Udvekslinger	0,2								
2 alm udvekslinger à 0,1 point									
2 x kast over 4 m à 0,2 point	0,4								
Gruppe 6: Samarbejdselement	0,2								
1 samarbejdselement à 0,2 point									
Gruppe 7: Venstrehåndsarbejde	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 8: Kombinationsøvelser	0,3								
3 forskellige øvelser à 0,1 point									
Gruppe 9: Arbejde med to vimpler	0,2								
Arbejd med to vimpler à 0,2 point									

Total redskabsteknisk 2,7

Bonus:

max. 5 elementer à 0,1 point	0,5								
Kast uden brug af hænder									
Grib uden brug af hænder									
Kast uden for synsfelt									
Grib uden for synsfelt									
Udveksling m. kast - kast el. grib i sværhed (balance, pivot, spring)									
To successive udvekslinger									
Håndtering af redskab med andre dele af kroppen end hænderne									
Vimpel: Serie af 3 forskellige slags tegninger med skift i planer									
Vimpel: Spiraler omkring vimpelpinden og armen									
Vimpel: Kast vimplen frem ved båndets ende ved pinden og træk tilbage ved båndets anden ende (returkast)									

I alt 3,2

Kunstnerisk dommerskema - serie 1

Kunstnerisk dommerskema serie 1									
Hold:									
Gymnastisk kvalitet	Point								
Bevægelsesteknik (GPR)	0 - 0,2								
Bevægelserne er sammenkædet flydende	0 - 0,2								
Bevægelsesserierne er sammekædet flydende	0 - 0,2								
Passende færdigheder	0 - 0,2								
Vise færdigheder, bevægelighed, styrke m.v.	0 - 0,3								
Harmoni, helhed	0 - 0,2								
Max.	1,3								
Struktur									
Koreografien er en vedvarende harmoni	0,1								
Opbygningen er varieret, v/h hånd/ben	0,1								
Variation i brug af bevægelsesgrupperne	0,1								
Variation i brug af kropsbevægelser	0,1								
Variation i brug af balancer	0,1								
Variation i brug af spring	0,1								
Alsidig brug af figurer	0,1								
Overgange/forflytninger er flydende og alsidige	0,1								
Figurer antal	0,1								
Figurer (skarphed)	0,1								
Variation af planer	0,1								
Variation af retninger	0,1								
Udnyttelse af gulvfladen	0,1								
Max.	1,3								
Originalitet og udtryk									
Koreografi skal være udtryksfuld	0,1								
Udtryk og stil passer til gruppen og er vedvarende	0 - 0,2								
Koreografien er æstetisk	0,1								
Kropssprog udtryksfuld	0,1								
Koreografiens bevægelser/stil og musik er i overensstemmelse og varieret	0 - 0,3								
Originalitet - bevægelser og figurer	0 - 0,2								
Variation af tempo og dynamik	0 - 0,2								
Højdepunkter tydelige	0,1								
Max.	1,3								
Total max.	3,9								
Fradrag									
Musikken er ringe/dårlig i sin sammenhæng	0,2								
Musik opfattes som baggrundsmusik	0,3								
Musik og koreografi skal slutte samtidig	0,1								
Fejl i koreografi	0,1 pr. gang								
Uæstetisk dragt eller for kort/langt skørt	0,3								
Makeup og neglelak (mikro, mini, mini mono)	0,3								
Ansigts make up (pige)	0,3								
Hjælp fra instruktør	0,3								
Fradrag i alt									
Bonus	0,1								
Kunstnerisk karakter i alt									

Kunstnerisk dommerskema - serie 2

Kunstnerisk dommerskema 2016 serie 2									
Hold:									
Gymnastisk kvalitet/redskabsteknik	Point								
Bevægelsesteknik (GPR) krop/redskab	0 - 0.2								
Bevægelserne er sammenkædet flydende krop/redskab	0 - 0.2								
Bevægelsesserierne er sammenkædet flydende	0 - 0.2								
Passende færdigheder	0 - 0.1								
Korrekt teknik	0 - 0.1								
Vise færdigheder, bevægelighed, styrke m.v.	0 - 0.3								
Harmoni, helhed 0 - 0,2	0 - 0.2								
Max.	1.3								
Struktur									
Koreografien er en vedvarende harmoni	0,1								
Opbygningen er varieret, krop/aktivt redskab	0,1								
Variation i brug af bevægelsesgrupper	0,1								
Variation i brug af sværheder inden for:									
Kropsbevægelser/redskab	0,1								
Balancer/redskab	0,1								
Spring/redskab	0,1								
Alsidig brug af figurer	0,1								
Overgange/forflytninger er flydende og alsidige	0,1								
Figurer antal	0,1								
Figurer (skarphed)	0,1								
Variation af:									
Planer	0,1								
Retninger	0,1								
Udnyttelse af gulvfladen	0,1								
Max.	1.3								
Originalitet og udtryk									
Koreografi skal være udtryksfuld bev./redskab	0,1								
Udtryk og stil passer til gruppen og er vedvarende	0 - 0.2								
Koreografien er æstetisk	0,1								
Kropssprog udtryksfuld	0,1								
Koreografiens bevægelser/stil og musik er i overensstemmelse og varieret	0 - 0.3								
Originalitet - bevægelser og figurer	0 - 0.2								
Variation af tempo og dynamik bev./redskab	0 - 0.2								
Højdepunkter tydelige	0,1								
Max.	1.3								
Total max.	3.9								
Fradrag									
Musikken er ringe/dårlig i sin sammenhæng	0,2								
Musik opfattes som baggrundsmusik	0,3								
Musik og koreografi skal slutte samtidig	0,1								
Fejl i Koreografi	0,1 pr gang								
Passivt redskab	0,1 pr gang								
Uæstetisk dragt eller for kort/langt skørt	0,3								
Makeup og neglelak (mikro, mini, mini mono)	0,3								
Ansigts make up (pige)	0,3								
Hjælp fra instruktør	0,3								
Fradrag i alt									
Bonus	0,1								
Kunstnerisk karakter i alt									